ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 333F FBB7 3FE4 AASD 79C1 FD77 B821 B2B4

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Владелец: Слежний Роман Юрыем

Действителен: с 16.02.2023 до 11.05.2024 средняя общеобразовательная школа №3 города Аркадака Саратовской области

«Согласовано»

Руководитель МО

/Панова Е.Н./

Протокол № 1 от «29» августа 2022 г. «Согласовано»

Заместитель директора по

УВР

МБОУ-СОШ №3 г.

Аркадака

/ Скворцова/**С** В.

«30» августа 2022 г.

«Утверждаю»

Директор, МБОУ-СОН № 3

Car Madicactarae 3

TOPODA APICETICA RIGHT PHO.

Приказ № 227 од опаса 1»,08, 2022 г.

Календарно-тематическое планирование

по технологии

1-а класс

Срок реализации: 2022-2023 учебный год

Учитель: Панова Елена Николаевна

Рассмотрено на заседании педагогического совета протокол №1 от «31» августа 2022 г.

ПОУРОЧНОЕПЛАНИРОВАНИЕ

| № | Темаурока | Количествочасов | | | Датаизуч | Виды, |
|-----|---|-----------------|-----------------------|------------------------|----------|------------------------|
| п/п | | всего | контрольн ыеработы | практические работы | ения | формыко нтроля |
| 1. | Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Экскурсия в парк. Сбор природных материалов | 1 | | | | Устныйопр ос |
| 2. | Правила безопасности при работе инструментами и приспособлениями. Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий Экскурсия в школьную мастерскую | 1 | | | | Устныйопр ос |
| 3. | Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Практическаяработа «Виды и свойства изучаемых материалов» | 1 | | 1 | | Практическ аяработа |
| 4. | Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы | 1 | | | | Устныйопр ос |
| 5. | Профессии. Практ. работа « Букет из листьев на День Учителя» | 1 | | 1 | | Практическ аяработа |
| 6. | Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи. Практ. работа «Матрёшка" (аппликация) | 1 | | 1 | | Практическ аяработа |
| 7. | Виды природных материалов. Бережное, экономное и рациональное использование. Практ. работа: «Листьяифантазии» | 1 | | 1 | | Практическ аяработа |
| 8. | Приёмы работы с природными материалами: разметка деталей, сборка и отделка изделия.Практ. работа «Осеннеедерево» (аппликацияизсемян) | 1 | | 1 | | Практическ аяработа |

| 9. | Простые композиции из природных материалов. Практ.работа «Композиции орнаменты из природных материалов» | ии | 1 | 1 | Практическ аяработа |
|-----|---|----|---|---|------------------------|
| 10. | Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Практ. работа «Аппликация из засушенных листьев "Бабочка" | 1 | | 1 | Практическ аяработа |
| 11. | Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Практ. работа «Закладкаизбумаги» | 1 | | 1 | Практическ аяработа |
| 12. | Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Практ. работа «Волшебные фигуры» | 1 | | 1 | Практическ аяработа |
| 13. | Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Практ. работа «Торшер» | 1 | | 1 | Практическ аяработа |
| 14. | Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.Практ.работа«Стул» | 1 | | 1 | Практическ аяработа |
| 15. | Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание. Практ. работа «Украшениенаёлку» | 1 | | 1 | Практическ аяработа |
| 16. | Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.) Практ.работа «Аппликация из пластилина «Ромашковая поляна» | 1 | | 1 | Практическ аяработа |
| 17. | Объёмные композиции из пластичных материалов. Практ.работа «Котенок» | 1 | | 1 | Практическ аяработа |

| 18. | Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из | 1 | 1 | Практическ аяработа |
|-----|---|---|---|------------------------|
| | них: разметка на глаз, отделениечасти | | | |
| | (стекой, отрыванием), придание формы. Проект «Чайныйсервиз» | | | |

| 19. | Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Практ.работа «Куклаизниток» | 1 | 1 | Практическ аяработа |
|-----|---|---|---|------------------------|
| 20. | Швейныеинструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Практ.работа «Закладка с вышивкой» | 1 | 1 | Практическ аяработа |
| 21. | Отмериваниеизаправканитки в иголку, строчка прямого стежка. Практ.работа «Закладка с вышивкой» | 1 | 1 | Практическ аяработа |
| 22. | Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Практ.работа «Пчелыисоты» | 1 | 1 | Практическ аяработа |
| 23. | Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Практ.работа «Колодец» | 1 | 1 | Практическ аяработа |
| 24. | Образец, анализ конструкции образцов изделий. Изготовление изделий по образцу, рисунку. Практ.работа«Вертушка» | 1 | 1 | Практическ аяработа |
| 25. | Конструирование по модели (на плоскости). Практ.работа «Попугай» | 1 | 1 | Практическ аяработа |
| 26. | Способы соединения деталей в изделиях из бумаги. Практ.работа коллаж «Дикие животные» | 1 | 1 | Практическ аяработа |
| 27. | Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке. Проект«Речнойфлот»(Изделие «Плот») | 1 | 1 | Практическ аяработа |
| 28. | Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата. Работа с конструктором. Практ.работа«Тачка» | 1 | 1 | Практическ аяработа |
| 29. | Чтение условных графических изображений. Практ.работа «Самолет в технике оригами» | 1 | 1 | Практическ аяработа |

| 30. | Способы соединения деталей в изделиях из пластичных материалов. Практ.работа «Грибы на поляне» | 1 | | 1 | Практическ аяработа |
|--|---|----|---|----|------------------------|
| 31. | Выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла. Способы соединения деталей в изделиях из природных материалов. Практ.работа «Мудраясова» | 1 | | 1 | Практическ аяработа |
| 32. | Информация. Виды информации. Практ.работа «Письмо на глиняной дощечке» | 1 | | 1 | Практическ аяработа |
| 33. | Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях | 1 | | | Устныйопр ос |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 33 | 0 | 29 | |