

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 333F F9B7 3FE4 AASD 79C1 F077 B821 B284
Владелец: Слезкин Роман Юрьевич
Действителен: с 16.02.2023 до 11.05.2024

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа №3 г. Аркадака Саратовской области

<p>«Согласовано» Руководитель МО <u>/Мелешко Н.З./</u> Протокол №1 от « 30 » августа 2022г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР МБОУ-СОШ №3 г.Аркадака <u>/ Кованев С.П./</u> « 30 » августа 2022г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор МБОУ-СОШ № 3 г. Аркадака <u>/ Слезкин Р.Ю./</u> Приказ № _____ от « 31 » августа 2022 г.</p>
--	--	---



Календарно-тематическое планирование

по литературе.

5 – А класс.

Сроки реализации программы: 2022 – 2023 учебный год.

Учитель Михайлова Е.А.

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от
« 31 » августа 2022г.

г. Аркадак .
2022

№ п/п	Тема урока	Планируемая дата	Фактическая	Форма контроля	Коррекция	
					Причина	Способ
1	Книга в жизни человека. Урок развития речи			Устный опрос		
	Мифы народов России и мира. (4)					
2	Мифы народов России и мира. Легенды и мифы Древней Греции. Понятие о мифе			Устный опрос Самооценка с использованием «Оценочного листа»;		
3	Подвиги Геракла: «Скотный двор царя Авгия»			Устный опрос		
4	«Яблоки Гесперид» и другие подвиги Геракла			Устный опрос Практическая работа		
5	Переложение мифов разными авторами. Геродот. «Легенда об Арионе». Урок внеклассного чтения			Устный опрос Самооценка с использованием «Оценочного листа»;		
	Фольклор. (10)					
6	Фольклор. Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки. Устное народное творчество. Коллективное и индивидуальное в фольклоре. Исполнители фольклорных произведений			Устный опрос		
7	Малые жанры фольклора: колыбельные песни, пестушки, приговорки,			Устный опрос		

	скороговорки					
8	Малые жанры фольклора: пословицы, поговорки, загадки. Урок развития речи			Самооценка с использованием «Оценочного листа»;		
9	Нравственное и эстетическое содержание сказок. Сказка как вид народной прозы. Сказки о животных, волшебные, бытовые			Устный опрос Практическая работа		
10	«Царевна-лягушка» как волшебная сказка. Животные-помощники. Чудесные противники			Устный опрос		
11	«Царевна-лягушка». Василиса Премудрая и Иван-царевич			Устный опрос		
12	«Царевна-лягушка». Поэзия волшебной сказки			Устный опрос Самооценка с использованием «Оценочного листа»;		
13	Сказки о животных. «Журавль и цапля». Бытовые сказки. «Солдатская шинель»			Устный опрос		
14	Фольклор. Сказки народов России и народов мира. Светлый и тёмный миры сказки. Итоговый урок. Резервный урок			Устный опрос Самооценка с использованием «Оценочного листа»;		
15	Роды и жанры литературы и их основные признаки.			Устный опрос Практическая		

	Резервный урок			работа		
	Литература первой половины XIX века (15)					
16	Жанр басни в мировой литературе. Эзоп, Лафонтен. Урок внеклассного чтения			Устный опрос Самооценка с использованием «Оценочного листа»;		
17	Русские баснописцы XVIII века А. П. Сумароков «Кукушка». И. И. Дмитриев «Муха». Урок внеклассного чтения			Устный опрос		
18	И. А. Крылов. «Волк не псарне»			Наизусть		
19	И. А. Крылов. «Ворона и Лисица»			Наизусть		
20	И. А. Крылов. «Свинья под дубом»			Наизусть Самооценка с использованием «Оценочного листа»;		
21	И. А. Крылов. «Осёл и Соловей»			Устный опрос		
22	А. С. Пушкин. Стихотворения «Зимнее утро», «Зимний вечер».			Наизусть		
23	А. С. Пушкин. Стихотворения. «Няне», «У лукоморья дуб зелёный...»			Наизусть		
24	А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Сюжет сказки			Устный опрос Практическая работа		
25	А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи			Устный опрос		

	богатырях». Главные и второстепенные герои					
26	А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».			Устный опрос Самооценка с использованием «Оценочного листа»;		
27	Стихотворная и прозаическая речь. Рифма, ритм, способы рифмовки			Практикум		
28	Антоний Погорельский. «Чёрная курица, или Подземные жители» как литературная сказка			Устный опрос		
29	Антоний Погорельский. «Чёрная курица, или Подземные жители» как нравоучительное произведение			Устный опрос Самооценка с использованием «Оценочного листа»;		
30	М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино»: история создания, тема, идея, композиция стихотворения, образ рассказчика			Устный опрос Практическая работа		
31	М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино»			Наизусть		
32	Н. В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством». Анализ текста			Устный опрос		
33	Н. В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством». Сочетание комического и лирического			Устный опрос Практическая работа		

34	Н. В. Гоголь. «Заколдованное место». Реальность и фантастика. Резервный урок			Самооценка с использован ием«Оценоч ного листа»;		
35	Н. В. Гоголь. «Заколдованное место». Юмор. Резервный урок			Устный опрос		
	Литература второй половины XIX века (34)					
36	Н. А. Некрасов. Стихотворения. «Крестьянские дети». Лирика Н. А. Некрасова: детские образы. "Школьник"			Устный опрос Практическая работа		
37	Н. А. Некрасов. Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент).			наизусть		
38	Н. А. Некрасов. Анализ произведений Н. А. Некрасова.			Практикум		
39	И. С. Тургенев. Жизнь и творчество			Устный опрос		
40	И. С. Тургенев. «Муму» как повесть о крепостном праве			Устный опрос Самооценка с использован ием«Оценоч ного листа»;		
41	И. С. Тургенев. «Муму»: сюжет и композиция			Практикум		
42	И. С. Тургенев. «Муму»: система образов. Портрет и пейзаж			Устный опрос		
43	И. С. Тургенев. «Муму»: символический образ			Устное сочинение		

	немого					
44	Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник»: историческая основа, рассказ-быль; тема, идея			Устный опрос		
45	Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» Жилин и татары. Жилин и Дина. Мысль писателя о дружбе разных народов как о естественном законе человеческой жизни. Картины природы в рассказе			Практикум		
46	Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Жилин и Костылин; сюжет и композиция рассказа			Устный опрос		
47	Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник»			Устный опрос Практическая работа		
48	Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник»			Устное сочинение		
49	Литература и жизнь. Итоговая контрольная работа			Контрольная работа		
	Литература XIX—XX веков (7)					
50	Ф. И. Тютчев. «Как весел грохот летних бурь...», «Есть в осени первоначальной...» «Весенняя гроза», «Чародейкою-зимою...»			Устный опрос Самооценка с использованием «Оценочного листа»;		
51	А. А. Фет. «Чудная картина...», «Весенний дождь», «Вечер», «Ещё весны душистой нега...»			Наизусть		

52	И. А. Бунин. «Помню - долгий зимний вечер...», «Бледнеет ночь... Туманов пелена...»			наизусть		
53	А. А. Блок. «Погружался я в море клевера...», «Белой ночью месяц красный...», «Летний вечер»			Устный опрос Практическая работа		
54	С. А. Есенин. «Берёза», «Пороша», «Там, где капустные грядки...», «Поёт зима - аukaет...», «Сыплет черёмуха снегом...», «Край любимый! Сердцу снятся...». Резервный урок			Наизусть		
55	Н. М. Рубцов. «Тихая моя родина», «Родная деревня». Резервный урок			Устный опрос		
56	Поэтические образы, настроения и картины в стихах о природе. Итоговый урок. Резервный урок			Устное сочинение		
	Юмористические рассказы отечественных писателей XIX—XX веков. (4)					
57	Юмористические рассказы А. П. Чехова. «Хирургия». «Лошадиная фамилия»			Устный опрос Практическая работа		
58	Юмористические рассказы А. П. Чехова: способы создания комического			Самооценка с использованием «Оценочного листа»;		
59	М. Зощенко. «Лёля и Минька»			Устный опрос		
60	М. Зощенко. «Галоша»			Устный опрос		
	Произведения отечественной литературы					

	о природе и животных (12)					
61	М. М. Пришвин. «Кладовая солнца»: герои и их поступки			Устный опрос		
62	К. Г. Паустовский. «Тёплый хлеб»: язык сказки			Устный опрос Практическая работа		
63	К. Г. Паустовский. «Заячьи лапы»			Устный опрос		
64	Нравственные проблемы рассказов К. Г. Паустовского			Устное сочинение		
65	А. П. Платонов. «Никита»: человек и природа			Устный опрос		
66	А. П. Платонов. «Никита»: быль и фантастика			Устный опрос Самооценка с использованием «Оценочного листа»;		
67	В. П. Астафьев. «Васюткино озеро»: автобиографичность рассказа			Устный опрос		
68	В. П. Астафьев. «Васюткино озеро»: юный герой в экстремальной ситуации			Сочинение		
	Литература XX–XXI веков (4)					
69	Л. А. Кассиль. «Дорогие мои мальчишки». Проблема героизма			Устный опрос Практическая работа		
70	«Девочки с Васильевского острова».			Устный опрос		
71	В. П. Катаев. «Сын полка»: дети и взрослые в условиях военного времени. Резервный урок			Устный опрос Самооценка с использованием		

				ием«Оценочного листа»;		
72	Война и дети в произведениях о Великой Отечественной войне. Итоговый урок. Резервный урок			Устный опрос Практическая работа		
	Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства (9)					
73	Рассказы И. А. Бунина: «Косцы», «Танька», «Лапти», «В деревне» Внеклассное чтение			Устный опрос Самооценка с использованием «Оценочного листа»;		
74	Г. Короленко. «В дурном обществе»: семья судьи			Устный опрос		
75	Г. Короленко. «В дурном обществе»: семья Тыбурция			Устный опрос		
76	Г. Короленко. «В дурном обществе»: образ города			Практикум		
77	С. Я. Маршак. «Двенадцать месяцев»: пьеса-сказка и её народная основа. Внеклассное чтение			Устный опрос Самооценка с использованием «Оценочного листа»;		
78	Т. Твардовский. «Рассказ танкиста». Резервный урок			наизусть		
79	М. Симонов. «Майор привёз мальчишку на лафете...». Резервный урок			Устный опрос Практическая работа		

80	В. П. Крапивин. «Тень Каравеллы». Сюжет и герои. Резервный урок			Устный опрос		
81	В. П. Крапивин. «Тень Каравеллы»: что значит дружба для героев? Резервный урок			практикум		
	Произведения приключенческого жанра отечественных писателей. (3)					
82	К. Булычёв «Девочка, с которой ничего не случится».			Устный опрос		
83	П. П. Бажов. «Медной горы Хозяйка». Образы Степана и Хозяйки Медной горы. Внеклассное чтение			Устный опрос Самооценка с использованием «Оценочного листа»;		
84	П. П. Бажов. «Медной горы Хозяйка». Сказ как жанр литературы. Внеклассное чтение			Устный опрос Практическая работа		
	Литература народов Российской Федерации. (1)					
85	Р. Гамзатов «Песня соловья»; М. Карим «Радость нашего дома»			Устный опрос		
	Зарубежная литература (2)					
86	Х. К. Андерсен. Х. К. Андерсен. «Снежная королева»: сказка о победе любви и добра			Устный опрос		
87	Х. К. Андерсен. «Снежная			Сочинение		

	королева»: красота внутренняя и внешняя (образы Герды и Снежной королевы). Урок развития речи					
	Зарубежная сказочная проза. (3)					
88	Зарубежная сказочная проза. Дж. Р. Р. Толкин. «Хоббит, или Туда и обратно» (главы).			Устный опрос Самооценка с использованием «Оценочного листа»;		
89	Литературная сказка. Сказки Дж. Родари. Герои и мотивы			Устный опрос		
90	Художественный мир литературной сказки. Итоговый урок. Резервный урок			практикум		
	Зарубежная проза о детях и подростках. (5)					
91	М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (главы)			Устный опрос		
92	Марк Твен. «Приключения Тома Сойера»: дружба героев. Урок развития речи			Устный опрос		
93	Дж. Лондон. «Сказание о Кише»: что значит быть взрослым?			Устный опрос Самооценка с использованием «Оценочного листа»;		
94	Р. Брэдбери. «Каникулы». Урок развития речи			Сочинение - миниатюра		

95	Образы детства в литературных произведениях. Итоговая контрольная работа			Контрольная работа		
	Зарубежная приключенческая проза.(2)					
96	Р. Л. Стивенсон. «Остров сокровищ» (главы по выбору)			Устный опрос		
97	Р. Л. Стивенсон. «Чёрная стрела» (главы по выбору). Урок развития речи			Устный опрос Практическая работа		
	Зарубежная проза о животных.(5)					
98	Э. Сетон-Томпсон. «Королевская аналостанка»;			Устный опрос		
99	Образы людей и образы животных: взаимопомощь и выручка. Урок развития речи			Устный опрос		
100	Э. Сетон-Томпсон. «Арно»: героическая судьба почтового голубя			Устный опрос Самооценка с использованием «Оценочного листа»;		
101	Э. Сетон-Томпсон. «Арно». Смысл противопоставления Арно и Большого Сизого. Урок развития речи			Устный опрос Практическая работа		
102	Произведения русских и зарубежных писателей о животных. Итоговый урок. Резервный урок			Устный опрос		

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение –
средняя общеобразовательная школа №3 г. Аркадака Саратовской области

<p>«Согласовано» Руководитель МО <u>Мелешко Н.З.</u> / Протокол №1 от « 30 » августа 2022г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР МБОУ-СОШ №3 г.Аркадака <u>Кованев С.П.</u> / « 30 » августа 2022г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор МБОУ-СОШ № 3 г. Аркадака <u>Слезкин Р.Ю.</u> / Приказ № _____ от « 31 » августа 2022 г. г. Аркадака Саратовской области</p>
--	---	--

**Календарно-тематическое планирование
по литературе.
5 – А класс.
Сроки реализации программы: 2022 – 2023 учебный год.
Учитель Михайлова Е.А.**

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от
« 31 » августа 2022г.

г. Аркадак .
2022

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение –
средняя общеобразовательная школа №3 г. Аркадака Саратовской области

<p>«Согласовано» Руководитель МО <u> /Мелешко Н.З./</u> Протокол №1 от « 30 » августа 2022г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР МБОУ-СОШ №3 г.Аркадака <u> /Кованев С.П./</u> « 30» августа 2022г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор МБОУ-СОШ № 3 г. Аркадака <u> / Слезкин Р.Ю./</u> Приказ № 227- ОД от « 31 » августа 2022 г.</p>
--	--	---

Календарно-тематическое планирование
по литературе.
5 – Б класс.
Сроки реализации программы: 2022 – 2023 учебный год.
Учитель Зайцева Л.В.

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от
«31» августа 2022г.

г. Аркадак
2022

Календарно – тематическое планирование

Количество часов:105

Всего – 418, в неделю – 3 часа

Планирование составлено на основе Федерального Закона «Об образовании в РФ», ФГОС ООО - 2021, Примерной программы основного общего образования по Литературе 2021г..

Учебник для учащихся 5 класса общеобразовательных учреждений с прил. на электрон.носителе. В 2-х частях/ Авт.-сост. В.Я. Коровина, В.П. Журавлёв, В.И. Коровин, М: Просвещение, 2016.