## Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №3 города Аркадака Саратовской области

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 333F FBB7 3FE4 AA5D 79C1 FD77 B821 B2B4

владелец: Слезкин Роман Юрьевич Действителен: с 16.02.2023 до 11.05.2024

«Согласовано»

Руководитель МО

/Панова Е.Н./

Протокол № 1 от «29» августа 2022 г. .

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР

МБОУ-СОШ №3 г. Аркадака / Скворцова С.В./

«29» августа 2022 г.

«Утверждаю»

Директор МБОУ-СОШ № 3 г. Аркадака

Слезкин Р.Ю./

Приказ № 227-од от31, 08.2022.

Календарно-тематическое планирование по литературному чтению 4-б класс

Срок реализации: 2022-2023 учебный год Учитель: Конышева Екатерина Константиновна

Рассмотрено на заседании педагогического совета протокол №1 от «31» августа 2022 г.

г.Аркадак 2022 г.

## Календарно-тематическое планирование

Количество часов- 506 ч.

Всего 102 часов; в неделю 3 часа.

**Планирование составлено** на основе программы «Литературное чтение» Климанова Л. Ф, М:»Просвещение», 2019г. **Учебник** «Литературное чтение» Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г. для 4 класса в 2 частях - М. Просвещение,2019г. Предметная линия учебников системы «Школа России»

	Тема урока		Фактическая дата	Коррекция				
№ п/п		Планируемая дата		причина	(объединение тем, тема вынесена на самостоятельное изучение с последующим контролем)			
	Вводный урок по курсу литературное чтение. /1ч/							
1.	Знакомство с учебником по литературному чтению.							
		былины, жития (1	0 часов)					
2.	Поэтический текст былины «Ильины три поездочки».							
3.	Прозаический текст былины в пересказе И.Карнауховой							
4.	Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда»							
5.	Сравнение текста летописи с текстом произведения А.С. Пушкина « Песнь о вещем Олеге»							
6.	Сергий Радонежский – святой земли Русской.							
7.	Житие Сергия Радонежского. Творчество Андрея Рублёва							
8.	Герой былины.Репродукции картин М.Авилова «Поединок Пересвета с Челубеем» и А.Бубнова «Утро на Куликовом поле»							
9.	Проект «Создание календаря исторических событий».							
10.	«Поговорим о самом главном». Кто такой герой?							
11.	«Проверим себя». Проверочная работа							
	Чудесный мир классики (16 часов)							

12.	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его со-						
	держания. А. С. Пушкин « Няне».						
13.	А. С. Пушкин «Туча», «Унылая пора! Очей очарованье!.						
14.	А. С. Пушкин « Сказка о мертвой царевне и о семи бога-						
	тырях»						
15.	А. С. Пушкин « Сказка о мертвой царевне и о семи бога-						
	тырях». Характеристика героев						
16.	А. С. Пушкин « Сказка о мертвой царевне и о семи бога-						
	тырях». Деление сказки на части						
17.	А. С. Пушкин « Сказка о мертвой царевне и о семи бога-						
	тырях». Деление сказки на части						
18.	М. Ю. Лермонтов « Ашик – Кериб»						
19.	М. Ю. Лермонтов « Ашик – Кериб»						
20.	М. Ю. Лермонтов « Ашик – Кериб». Сравнение мотивов						
	русской и турецкой сказок						
21.	М. Ю. Лермонтов « Ашик – Кериб». Характеристика ге-						
	роев						
22.	Жизнь и творчество Л.Н. Толстого						
	Л. Н. Толстой « Детство».						
23.	Л. Н. Толстой « Детство». Ивины						
24.	А. П. Чехов « Мальчики»						
25.	А. П. Чехов « Мальчики». Главные герои рассказа – герои						
	своего времени.						
26.	Поговорим о самом главном. К.Бальмонт «Русский язык»						
27.	«Проверим себя» по разделу «Чудесный мир классики»						
	Поэтическая тетрадь. /8ч/						
28.	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его со-						
	держания. К.Ушинский «Четыре желания»						
29.	Сравнение произведений литературы и живописи.						
	К. Ушинский «Четыре желания». Репродукции картин						
	разных художников						
30.	Ф. И. Тютчев « Еще земли печален вид», « Как неожи-						
	данно и ярко»						
31.	А.А. Фет « Весенний дождь», « Бабочки»						

Весна! Как воздух чист!.», «Где сладкий»						
H. А. Некрасов « Саша»  И. А. Бунин « Листопад». Картина осени в стихах И.А. Бунина    35. «Проверим себя».  ————————————————————————————————————						
34.  И. А. Бунин « Листопад». Картина осени в стихах И.А.    Бунина  35.    «Проверим себя».     Литературные сказки. /12ч/    36.  Знакомство с разделом «Литературные сказки» «В мире книг». Написание отзыва на книгу    37.  Художественные особенности сказки В. Одоевского. В. Одоевский «Городок в табакерке»    38.  В. Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана.    39.  В. Одоевский «Городок в табакерке». Подробный пересказ    40.  П. Бажов «Серебряное копытце»    41.  П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте.    42.  П. Бажов «Серебряное копытце» Характеристика героев.    43.  С. Аксаков «Аленький цветочек» .    44.  С. Аксаков «Аленький цветочек» Характеристика героев.						
Бунина  (Проверим себя».    Литературные сказки. /12ч/    Занакомство с разделом «Литературные сказки» «В мире книг». Написание отзыва на книгу    37.  Художественные особенности сказки В. Одоевского. В. Одоевский «Городок в табакерке»  Одоевский «Городок в табакерке»    38.  В. Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана.  В. Одоевский «Городок в табакерке». Подробный пересказ    40.  П. Бажов «Серебряное копытце»  П. Бажов «Серебряное копытце»    41.  П. Бажов «Серебряное копытце» Характеристика героев.  43.    42.  П. Бажов «Аленький цветочек».  44.    44.  С. Аксаков «Аленький цветочек» Характеристика героев.  44.						
35. «Проверим себя».    Литературные сказки. //2ч/    За. Знакомство с разделом «Литературные сказки» «В мире книг». Написание отзыва на книгу    37. Художественные особенности сказки В. Одоевского. В. Одоевский «Городок в табакерке»  ————————————————————————————————————						
36.   Знакомство с разделом «Литературные сказки» «В мире книг». Написание отзыва на книгу						
36.  Знакомство с разделом «Литературные сказки» «В мире книг». Написание отзыва на книгу     37.  Художественные особенности сказки В. Одоевского. В. Одоевский «Городок в табакерке»     38.  В. Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана.     39.  В. Одоевский «Городок в табакерке». Подробный пересказ     40.  П. Бажов «Серебряное копытце»     41.  П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте.     42.  П. Бажов «Серебряное копытце» Характеристика героев.     43.  С. Аксаков «Аленький цветочек».     44.  С. Аксаков «Аленький цветочек» Характеристика героев.						
книг». Написание отзыва на книгу  37.  Художественные особенности сказки В. Одоевского. В. Одоевский «Городок в табакерке»  38.  В. Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана.    38.  В. Одоевский «Городок в табакерке». Подробный пересказ  39.  В. Одоевский «Городок в табакерке». Подробный пересказ    40.  П. Бажов «Серебряное копытце»  41.  П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте.    42.  П. Бажов «Серебряное копытце» Характеристика героев.  43.  С. Аксаков «Аленький цветочек».    44.  С. Аксаков «Аленький цветочек» Характеристика героев.						
37.  Художественные особенности сказки В. Одоевского. В. Одоевский «Городок в табакерке»  9.    38.  В. Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана.  9.    39.  В. Одоевский «Городок в табакерке». Подробный пересказ.  9.    40.  П. Бажов «Серебряное копытце»  9.    41.  П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте.  9.    42.  П. Бажов «Серебряное копытце» Характеристика героев.  9.    43.  С. Аксаков «Аленький цветочек».  9.    44.  С. Аксаков «Аленький цветочек» Характеристика героев.  9.						
38.  В. Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана.    39.  В. Одоевский «Городок в табакерке». Подробный пересказ    40.  П. Бажов «Серебряное копытце»    41.  П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте.    42.  П. Бажов «Серебряное копытце» Характеристика героев.    43.  С. Аксаков «Аленький цветочек».    44.  С. Аксаков «Аленький цветочек» Характеристика героев.						
38.  В. Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана.    39.  В. Одоевский «Городок в табакерке». Подробный пересказ    40.  П. Бажов «Серебряное копытце»    41.  П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте.    42.  П. Бажов «Серебряное копытце» Характеристика героев.    43.  С. Аксаков «Аленький цветочек».    44.  С. Аксаков «Аленький цветочек» Характеристика героев.						
39.  В. Одоевский «Городок в табакерке».Подробный пересказ    40.  П. Бажов «Серебряное копытце»    41.  П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте.    42.  П. Бажов «Серебряное копытце» Характеристика героев.    43.  С. Аксаков «Аленький цветочек».    44.  С. Аксаков «Аленький цветочек» Характеристика героев.						
40.  П. Бажов «Серебряное копытце»    41.  П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте.    42.  П. Бажов «Серебряное копытце» Характеристика героев.    43.  С. Аксаков «Аленький цветочек».    44.  С. Аксаков «Аленький цветочек» Характеристика героев.						
41.  П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте.     42.  П. Бажов «Серебряное копытце» Характеристика героев.     43.  С. Аксаков «Аленький цветочек».     44.  С. Аксаков «Аленький цветочек» Характеристика героев.						
41.  П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте.     42.  П. Бажов «Серебряное копытце» Характеристика героев.     43.  С. Аксаков «Аленький цветочек».     44.  С. Аксаков «Аленький цветочек» Характеристика героев.						
42.  П. Бажов «Серебряное копытце» Характеристика героев.    43.  С. Аксаков «Аленький цветочек»    44.  С. Аксаков «Аленький цветочек» Характеристика героев.						
43.  С. Аксаков «Аленький цветочек».    44.  С. Аксаков «Аленький цветочек» Характеристика героев.						
44. С. Аксаков «Аленький цветочек» Характеристика героев.						
45 C Avegrop // A hard rug uparadary. Паданна такета на нас						
43. С. Аксаков маленький цветочек» деление текста на час-						
ТИ						
46. С. Аксаков «Аленький цветочек». Выборочный пересказ.						
Словесное иллюстрирование.						
47. Контрольная работа за 1 полугодие						
Делу время – потехе час. /10ч/						
48. Знакомство с разделом «Делу время-потехе час						
49. «В мире книг». Выставка книг В. Драгунского. Творчест-						
во В. Драгунского						
50. Е. Шварц «Сказка о потерянном времени». Особенности						
юмористической составляющей произведения						
51. Е. Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный						
смысл произведения.						
52. В. Драгунский «Главные реки». Особенности юмористи-						

	ческого текста						
53.	В. Драгунский «Главные реки». Инсценирование произ-						
33.	ведения						
54.	«Поговорим о самом главном». Труд лечит, а лень кале-						
34.	чит.						
55.	«Как хорошо уметь читать». В. Голявкин «Никакой гор-						
33.	чицы я не ел».						
56.	В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел». Составление от-						
30.	зыва на произведение.						
57.	Рубрика «Проверим себя». Проверочная работа.						
37.		 прана детства. /	0/				
50	Знакомство с разделом «Страна детства» Рассказ о твор-	ірана оетства. /	94/				
58.							
50	честве одного из писателя. (по выбору обучающихся)						
59.	Б. Житков «Как я ловил человечков» Поступки героев.						
60.	Б. Житков «Как я ловил человечков» Составление под-						
	робного плана. Пересказ						
61.	Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Музыка						
	в произведении.						
62.	Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Разные						
	виды пересказа. Подготовка к пересказу						
63.	«Поговорим о самом главном». М. Зощенко «Ёлка».						
64.	М. И. Цветаева « Бежит тропинка с бугорка», « Наши цар-						
	ства»						
65.	«Как хорошо уметь читать». Отношение автора к героям						
	произведения С. А. Есенин «Бабушкины сказки»						
66.	«Проверим себя». Проверочная работа						
	Природа и мы. /11ч/						
67.	Знакомство с разделом «Природа и мы» Д. Н. Мамин –						
	Сибиряк «Приемыш»						
68.	Д. Н. Мамин – Сибиряк « Приемыш»Отношение челове-						
	ка к природе						
69.	Д. Н. Мамин – Сибиряк « Приемыш». Сравнение художе-						
	ственного и научно-познавательного произведения						
70.	С. Есенин «Лебедушка» Средства художественной выра-						

	зительности в стихотворении	
71.	М. Пришвин «Выскочка» Характеристика героя на осно-	
	вании поступка	
72.	М. Пришвин «Выскочка». Составление отзыва на рассказ.	
73.	«Поговорим о самом главном». А. Куприн «Барбос и	
	Жулька». Главная мысль произведения	
74.	А. Куприн «Барбос и Жулька». Поступок как характери-	
	стика героя произведения	
75.	«Как хорошо уметь читать». Астафьев «Стрижонок	
	Скрип». Образы героев рассказа.	
76.	В. Астафьев «Стрижонок Скрип». Нравственные ценно-	
	сти в произведении	
77.	«Проверим себя». Конкурс знатоков «Природа и мы»	
	Родина. /8ч/	
78.	Знакомство с разделом «Родина». Выставка книг на тему	
	«Родина». Составление отзыва на книгу	
79.	Образ Родины в поэтическом тексте И.С. Никитина	
	«Русь».	
80.	С. Дрожжин «Родине». Средства художественной вырази-	
	тельности	
81.	А. Жигулин «О, Родина!»	
82.	«Поговорим о самом главном». Песня защитников Брест-	
	ской крепости.	
83.	«Наши проекты»: «Они защищали Родину», «Как не гор-	
	диться мне тобой, Россия», «Россия – Родина моя»	
84.	«Наши проекты»: «Они защищали Родину», «Как не гор-	
	диться мне тобой, Россия», «Россия – Родина моя»	
85.	«Проверим себя». Обобщающий урок.	
0.5	Страна Фантазия. /7ч/	
86.	Знакомство с разделом «Страна Фантазия» «В мире	
0.5	книг». Выставка книг на тему «Космические дали».	
87.	Особенности научно-фантастического рассказа. Е. С.	
00	Велтистов «Приключение Электроника»	
88.	Е. Велтистов «Приключения Электроника». Необычные	

	герои фантастического рассказа			
89.	Особенности фантастической литературы. К. Булычёв			
	«Путешествие Алисы»			
90.	К. Булычёв «Путешествие Алисы» Сравнение фантасти-			
	ческой литературы и сказки			
91.	«Проверим себя». Путешествие на планету Солнечной			
	системы.			
92.	Проверка навыка чтения. Обобщение по разделу.			
	Зарубежная	я литерату <mark>ј</mark>	oa. /104/	
93.	Знакомство с разделом «Зарубежная литература» «В мире			
	книг». Выставка на тему «Зарубежные писатели-			
	сказочники»			
94.	Средства художественной выразительности в литератур-			
	ном произведении. Дж. Свифт «Путешествие Гулливера»			
	(отрывок)			
95.	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера»			
96.	Г. Х. Андерсен «Русалочка» Поступки главного героя			
	сказки			
97.	Г. Х. Андерсен «Русалочка» Составление плана сказки			
98.	Написание отзыва по сказке Г.Х.Андерсен «Русалочка»			
99.	Контрольная работа по итогам года.			
100.	Анализ контрольной работы. М. Твен «Приключения То-			
	ма Сойера». Особенности повествования.			
101.	М. Твен «Приключения Тома Сойера». Сравнение героев,			
	их поступки.			
102.	Обобщение и систематизация изученного материала за 4			
	класс. Игра «Литературные тайны»			